



Persbericht
Amsterdam Museum
30 juni 2015

Portret Johan Cruijff toegevoegd aan de tentoonstelling *Hollanders van de Gouden Eeuw* in de Hermitage Amsterdam

Portretten van hedendaagse weldoeners vanaf 7 juli te zien in de tentoonstelling

Vanaf dinsdag 7 juli zijn drie nieuwe portretten van beeldend kunstenaar Mariecke van der Linden te zien in de tentoonstelling *Hollanders van de Gouden Eeuw* in de Hermitage Amsterdam. Johan Cruijff, Lilian Gonçalves en Bart Schneemann vergezellen het portret van Eberhard van der Laan in 'De Nieuwe Schuttersgalerij' naast de tentoonstelling. De hedendaagse weldoeners treden zo in de voetsporen van de regenten en regentessen uit de Gouden Eeuw. Samen met headhunting bureau Corporate Casting ontwikkelt het Amsterdam Museum met deze moderne schuttersgalerij een nieuwe vorm van mecenaat die past in de geschiedenis van de stad. Net als in de 17e eeuw financieren de geportretteerden hun portret zelf, en dragen zo bij aan de continuering van een Hollandse traditie. Ook is het mogelijk voor particulieren en andere partijen om suggesties te doen voor de vereeuwiging van een persoon in 'De Nieuwe Schuttersgalerij'. De eerste drie portretten zijn gefinancierd door het Amsterdam Museum.



Links: Mariecke van der Linden, Eberhard van der Laan, 2014.

Rechts: Mariecke van der Linden, Johan Cruijff, 2014.

De Nieuwe Schuttersgalerij

In samenwerking met Astrid van Heumen van Corporate Casting en beeldend kunstenaar Mariecke van der Linden ontwikkelt het Amsterdam Museum met deze moderne schuttersgalerij een nieuwe vorm van mecenaat, die nauw verbonden is met de geschiedenis van de stad. Hedendaagse weldoeners worden vereeuwigd in een eigentijdse schuttersgalerij en treden zo in de voetsporen van regenten en regentessen uit de Gouden Eeuw. Zoals dit 400 jaar geleden gebruikelijk was, financieren de burgers hun portret zelf. Het is ook mogelijk voor particulieren en andere partijen om suggesties te doen voor de vereeuwiging van een persoon in De Nieuwe Schuttersgalerij. De vergoeding van het portret komt ten goede aan de tentoonstelling *Hollanders van de Gouden Eeuw*. De eerste drie portretten zijn gefinancierd door het Amsterdam Museum.

Hedendaagse weldoeners

Burgemeester Eberhard van der Laan onthulde zijn portret tijdens de opening van de tentoonstelling in november 2014. Zijn portret wordt nu vergezeld door drie portretten van mede weldoeners: Johan Cruijff, Lilian Gonçalves en Bart Schneemann. Johan Cruijff heeft, naast zijn voetbalverleden, met de Johan Cruyff Foundation mensen weten te inspireren door jongeren en gehandicapte kinderen in beweging te brengen in binnen- en buitenland. Mensenrechtenactiviste Lilian Gonçalves heeft onder andere met haar rol bij Amnesty International zich sterk ingezet op het gebied van maatschappelijke betrokkenheid, mensenrechten en racismebestrijding. De artistiek leider van het Nederlands Blazers Ensemble (NBE) Bart Schneemann heeft met het NBE een podium gecreëerd dat naast de grote erkende talenten tevens toegankelijk is voor jongeren en straatmuzikanten die hij al jaren bij de producties betreft, bijvoorbeeld met de compositiewedstrijd *Op weg naar het Nieuwjaarsconcert*.

Hollanders van de Gouden Eeuw

Tot en met eind 2016 is in de Hermitage Amsterdam de tentoonstelling *Hollanders van de Gouden Eeuw* te zien. In deze presentatie staan meer dan dertig groepsportretten uit de 17e eeuw centraal. De reusachtige doeken afkomstig uit het Amsterdam Museum en het Rijksmuseum zijn aangevuld met andere schilderijen en objecten. Samen illustreren zij het verhaal van het voor Nederland zo typerende collectieve burgerschap. Deze 'broers en zussen' van *De Nachtwacht* zijn uniek in de wereld en vanwege hun formaat zelden te zien. Dankzij een bijzonder samenwerkingsverband tussen het Amsterdam Museum, de Hermitage Amsterdam en het Rijksmuseum als gulle bruikleengever, worden deze meesterwerken de komende jaren zichtbaar voor een groot (internationaal) publiek.

**Voor meer informatie: hollandersvandegoudeneeuw.nl
marieckevanderlinden.com**

Noot voor de redactie, niet voor publicatie

UITNODIGING

Op dinsdag 7 juli om 11.00 worden de portretten van Johan Cruijff, Lilian Gonçalves en Bart Schneemann gepresenteerd door directeur Paul Spies van het Amsterdam Museum en

kunstenares Mariecke van der Linden in de Hermitage Amsterdam. Wij nodigen u van harte uit om hierbij aanwezig te zijn.

Het programma is als volgt:

11.00 ontvangst
11.15 welkomstwoord door Paul Spies
11.30 presentatie portretten
12.00 einde programma

Mocht u hierbij aanwezig willen zijn neem dan contact op met Emke Prakken via **e.prakken@amsterdammuseum.nl**.

Voor meer informatie en beeldmateriaal kunt u contact opnemen met:
Emke Prakken, marketing & communicatie Hollanders van de Gouden Eeuw,
e.prakken@amsterdammuseum.nl
T +31 (0)6 309 05 687

Corporate Casting: Astrid van Heumen,
astrid@corporatecasting.com
T +31 6 53 72 01 88