



13 oktober 2016

400.000ste bezoeker voor tentoonstelling Hollanders van de Gouden Eeuw

Samenwerking Amsterdam Museum, Hermitage en Rijksmuseum wegens succes voortgezet

De tentoonstelling *Hollanders van de Gouden Eeuw* in de Hermitage Amsterdam ontving vandaag zijn 400.000ste bezoeker. De presentatie, sinds eind 2014 een samenwerking tussen Amsterdam Museum, Hermitage Amsterdam en Rijksmuseum, wordt wegens succes verlengd. *Hollanders van de Gouden Eeuw* vertelt het verhaal van het Amsterdamse collectieve burgerschap in de 17de eeuw aan de hand van onder meer 30 enorme groepsportretten.



Bezoekers Wil Witte en Bellie Dekker met (v.l.n.r.) Cathelijne Broers (directeur Hermitage Amsterdam), Martine Gosselink (hoofd Geschiedenis Rijksmuseum) en Judikje Kiers (directeur Amsterdam Museum). Foto: Monique Vermeulen.

De 400.000ste bezoeker aan de tentoonstelling was Wil Witte uit Hoek van Holland. Zij bezocht de tentoonstelling met Bellie Dekker. De vriendinnen gaan eens per maand samen naar een

museum. Ze waren erg verrast met het warme onthaal deze donderdagochtend. "Wat leuk om het bezoek zo feestelijk te beginnen. We zijn erg benieuwd naar de tentoonstelling, prachtig om de geschiedenis van onze Hollandse voorouders zo grandioos terug te zien op schilderijen!"

Judijke Kiers, directeur Amsterdam Museum: "Het is geweldig dat we sinds de opening in november 2014 al 400.000 bezoekers hebben verwelkomd. De samenwerking tussen drie musea (Rijksmuseum, Hermitage en Amsterdam Museum) heeft ervoor gezorgd dat deze kolossale groepsportretten, die zo typerend zijn voor de Nederlandse mentaliteit, na decennia weer voor een groot publiek zijn te zien. We hadden het gehoopt, en nu weten we het zeker: deze tentoonstelling is voor bezoekers uit binnen- en buitenland een echte publiekslieveling".

Cathelijne Broers, directeur Hermitage Amsterdam: "Sinds de komst van de 17^e-eeuwse Hollandse groepsportretten naar de Hermitage bieden we de bezoeker, naast de twee andere grote tentoonstellingen, een gevarieerd aanbod voor een rijke kunstervaring. Dat nu al 400.000 bezoekers zijn verwelkomd, is boven onze verwachting".

Martine Gosselink, hoofd Geschiedenis Rijksmuseum: "Het Rijksmuseum is verheugd dat deze topstukken de komende jaren weer te zien zijn."

Hollanders van de Gouden Eeuw

In de tentoonstelling *Hollanders van de Gouden Eeuw* staan meer dan dertig groepsportretten uit de 17de eeuw centraal. De reusachtige doeken afkomstig uit het Amsterdam Museum en het Rijksmuseum zijn aangevuld met andere schilderijen en objecten. Samen illustreren zij het verhaal van het voor Nederland zo typerende collectieve burgerschap. Deze 'broers en zussen' van *De Nachtwacht* zijn uniek in de wereld en vanwege hun formaat zelden te zien. Dankzij een bijzonder samenwerkingsverband tussen het Amsterdam Museum, de Hermitage Amsterdam en het Rijksmuseum als gulle bruikleengever, zijn deze meesterwerken de komende jaren zichtbaar voor een groot (internationaal) publiek.

Voor meer informatie: hollandersvandegoudeneeuw.nl

Noot voor de redactie, niet voor publicatie

Voor meer informatie en beeldmateriaal kunt u contact opnemen via pers@hollandersvandegoudeneeuw.nl

Loes Wijnstekers, 020 523 17 11 / 06 229 277 29

Emke Prakken, 06 309 056 87